

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان**

مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

طرح درس روزانه درس					
مشخصات کلی		شماره طرح درس: ۶	موضوع درس: مهر و وفا	تاریخ اجرا:	مدت اجرا: ۹۰ دقیقه
کلی		مجری:	کلاس: دهم تجربی	تعداد فراگیران: ۲۵	مکان:
الف: قبل از تدریس					
اهداف بر اساس تلفیقی از هدف‌نویسی برنامه درسی ملی و طبقه‌بندی جدید بلوم					
سطح هدف		اهداف و پیامدها			
هدف کلی		۱- آشنایی دانش‌آموزان با غزل حافظ			
اهداف مرحله‌ای		۱- فراگیران درباره حافظ مطالبی را بدانند. ۲- فراگیران پیام شعر حافظ را درک نمایند. ۳- فراگیران با خوانش متن و رعایت لحن مناسب، معنای ابیات را بفهمند.			
اهداف (با رعایت توالی محتوای درسی)		انتظارات در پایان آموزش		حیطه و سطح در بلوم	
				تعقل، ایمان، علم، عمل و اخلاق	
				عصره ارتباط با	
				عناصر	
				خود	
				خدا	
				خلق	
				خلقت	
۱- فراگیران غزل حافظ را با یک غزل از شاعری دیگر مقایسه می‌کنند.		شناختی - ارزشیابی		علم	
۲- فراگیران «قافیه وردیف» را در غزل حافظ مشخص نمایند.		شناختی - درک و فهم		علم	
۳- فراگیران، «ایهام» را تعریف می‌کنند.		شناختی دانش		علم	
۴- فراگیران «ضمیر و جهش ضمیر» را در مثال مشخص می‌کنند.		شناختی - درک و فهم		علم	
۵- فراگیران برای تفاوت ساخت‌ها واژه‌های (ساده، مشتق و مشتق - مرکب) مثال می‌زنند.		شناختی - درک و فهم		علم	
۶- فراگیران صفت‌های مبهم را در متن مشخص می‌کنند.		شناختی - درک و فهم		علم	
۷- فراگیران معنی واژه‌های «خوشا» «خلد» و تلفظ دو گانه «خنک» را توضیح می‌دهند.		شناختی - درک و فهم		علم	
۸- فراگیران در غزل حافظ چگونه محبت ورزیدن، طلب عنایت و بخشش تحلیل می‌کنند.		شناختی - تجزیه و تحلیل		علم	
۹- فراگیران معنی ابیات را به صورت امروزی		شناختی دانش		علم	

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان**

مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

					بازگردانی می کنند.	
			*	علم	شناختی - درک و فهم	۱۰- فراگیران با لحن مناسب شعر را می خوانند
		*		علم	شناختی - درک و فهم	۱۱- فراگیران پیام اصلی شعر را شرح می دهند
		*		علم	شناختی - درک و فهم	۱۲- فراگیران اصطلاح «تخلص» را توضیح می دهند.
			*	علم	شناختی - کاربرد	۱۳- فراگیران واژه های مشتق - مرکب را در جمله به کار ببرند
		*		علم	شناختی - تجزیه و تحلیل	۱۴- فراگیران پیام عزل حافظ را تحلیل نمایند.
					قافیه و ردیف ایهام ساختمان واژه: ساده، مشتق، مرکب و مشتق - مرکب	رئوس مطالب
					کتاب درسی - وایت برد و مازیک - لب تاپ یا کامپیوتر - پروژکتور - پاورپوینت.	مواد و رسانه های آموزشی
					فراگیران واژه را تشخیص می دهند. فراگیران صامت و مصوت ها را در واژه مشخص می کنند. فراگیران «ضمیر» را تشخیص می دهند. فراگیران قالب «غزل» را تشخیص می دهند.	پیش بینی رفتار ورودی
۷ دقیقه					سلام و احوالپرسی، بیان داستانکی با توجه به فضای کلاس - حضور و غیاب	ایجاد ارتباط اولیه
					گروه بندی براساس سطح علمی فراگیران چهار گروه پنج نفره که در هفته اول سال این کار صورت می گیرد.	گروه بندی، مدل و ساختار کلاسی
۷ دقیقه					خوانش شعر حافظ، به صورت گروهی، و بعد از آن خوانش انفرادی یکی از دانش آموزان - پرسش یک سوال ساده که احتمال می دهیم تمام دانش آموزان یا قریب به تمام، جواب آن را می دانند.	روش ایجاد و تداوم انگیزه

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان
مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir**

۱۰ دقیقه	<p>برای سنجش سطح اطلاعات دانش آموزان سوال هایی نظیر سوالات زیر را می پرسیم:</p> <p>۱- در این بیت فعل را مشخص کنید.</p> <p>۲- این جمله از چند واژه تشکیل شده است، مشخص کنید.</p> <p>۳- مصراع و بیت را در این غزل مشخص کنید.</p> <p>۴- قافیه را در این غزل مشخص کنید.</p> <p>۵- در این بیت چند ضمیر داریم مشخص کنید.</p> <p>۶- ضمیر متصل در این بیت آیا سر جای خود آمده است؟</p>				ارزشیابی آغازین
<p>روش تدریس اصلی و محوری: روش تدریس اعضای تیم روش های فرعی: بحث و مشارکت گروهی، بارش فکری، توضیحی، شرکت فعال اعضا در بحث.</p>					روش های تدریس
<p>ب: فعالیت های مرحله حین تدریس</p>					
۶ دقیقه	<p>- ایجاد حس علاقه به شعر و غزل توسط دبیر با خوانش شعری زیبا.</p> <p>- آماده کردن و راه اندازی لب تاپ و کامپیوتر توسط دانش آموزان.</p> <p>- نمایش کلیپ های آماده شده و تصاویر زیبا. می تواند نما آهنگ همان غزل حافظ باشد که به شکل ترانه خوانده شده است.</p>				آماده سازی
<p>فعالیت های معلم - دانش آموز: این فعالیت ها به صورت تلفیقی مطرح می شود و تفکیک آن به معنای مجزا بودن فعالیت های معلم و دانش آموز است و منطقی به نظر نمی رسد و به همین خاطر از خط چین استفاده شده است.</p>					
۵- جمع بندی	۴- نقد و بررسی	۳- آزمون	۲- کار تیمی	۱- آمادگی فردی	
انتخاب افراد به طور تصادفی یا آزادانه از تمام تیم ها به تعداد قسمت های محتوا ارائه یک بخش از درس توسط یک فرد بحث در رابطه با محتوای هر بخش ارائه توضیحات تکمیلی توسط معلم	نقد نمره هر فرد که بیانگر میزان فهم فرد است. نقد نمره هر تیم که بیانگر میزان فهم تیم است. نقد کیفیت تدریس ها از روی نمرات هر بخش لازم به ذکر است میزان زمان اختصاص یافته به کار تیمی، تأثیر	اجرای آزمون از کل محتوا برای همه، با ارائه سوالات عینی، ارائه کلید، شرح و نمره گذاری توسط دانش آموزان. تبیین معدل گروهی و تعیین نقاط ضعف و قوت گروه ها.	تشکیل یک تیم موقت از اعضای گروه ها، مثلاً شماره ۲ هر گروه یک تیم تشکیل می دهند و تا نحوه بحث و بررسی را به گروه های خود انتقال دهند.	افراد گروه یک بار دیگر کل شعر را با حوصله و دقت بیشتر می خوانند	
<p>ارائه درس جدید</p>					

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان

مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

مستقیم در کیفیت آموزش دارد.	مستقیم در کیفیت آموزش دارد.	مستقیم در کیفیت آموزش دارد.	مستقیم در کیفیت آموزش دارد.	مستقیم در کیفیت آموزش دارد.
زمان: ۵ دقیقه	زمان: ۵ دقیقه	زمان: ۵	زمان: ۴۰ دقیقه	زمان: ۵ دقیقه

۱- آمادگی فردی: قسمت یکم برای اعضای شماره یک تمام تیم‌ها، دو بیت آغازین شعر، قسمت دوم برای اعضای شماره‌های دو تمام اعضا؛ دو بیت دوم. قسمت سوم برای اعضای شماره سه تمام گروه‌ها، دو بیت سوم. قسمت چهارم برای اعضای شماره چهار تمام گروه‌ها، دو بیت چهارم، قسمت پنجم برای اعضای شماره پنج تمام گروه‌ها، دو بیت که در قلمروها آمده است را به طور دقیق و کامل مورد مطالعه و بررسی قرار دهند.

۲- کار تیمی: در این قسمت روش‌های ارائه درس توسط اعضای داخل تیم، می‌تواند توسط معلم پیشنهاد شود و یا به صورت خلاقانه توسط دانش‌آموزان اجرا شود. پس از تدریس اعضا در تیم، اجرای بخش‌های کلاسی مربوط به بیت‌ها نیز در پایان هر قسمت محتوا ارائه می‌گردد. در این مرحله اعضای هم‌نام یک تیم جدیدی تشکیل می‌دهند و به بحث در مورد قسمت مربوطه می‌پردازند. پس از تحلیل و بررسی محتوا و رفع ابهامات همدیگر، با راهنمایی دبیر به یک روش واحد برای ارائه این قسمت از محتوا برای تیم‌های خود می‌رسند. اعضا به تیم‌های خود برگشته و تدریس هر قسمت به ترتیب توسط عضو مربوطه به شرح زیر شروع می‌شود.

روش ارائه قسمت ۱: اعضای شماره ۱، با روش‌های مختلف، بارش فکری و یا پرسش و پاسخ دو آغازین شعر را بررسی می‌کنند. مثال: ۱- قافیه ردیف کدام‌اند؟ ۲- ضمیر در این دو بیت کدام هستند؟ ۳- کدام واژه غیر ساده صرفی است؟ ۴- کدام واژه‌ها غیر ساده مرکب هستند؟ ۵- ایهام چیست؟ و کدام واژه ایهام دارد؟

روش ارائه قسمت ۲: اعضای شماره ۲، با روش‌های مختلف، بارش فکری و یا پرسش و پاسخ دو بیت دوم شعر را بررسی می‌کنند در این قسمت علاوه بر مطالب اعضای گروه یک این مطالب نیز بیان گردد:

۱- صفت‌ها مبهم کدام‌اند؟ ۲- ایهام کدام است؟ ۳- منظور از جهش ضمیر چیست؟ و کدام واژه جهش دارد؟ ۴- «آید» در قدیم به چه معنی بود اکنون به چه معنی است؟

روش ارائه قسمت ۳: عضو شماره ۳ همانند گروه‌های بالا مطالب را ادامه می‌دهد.

روش ارائه قسمت ۴: عضو شماره ۴ همچون گروه‌های دیگر.

روش ارائه قسمت ۵: همچون گروه‌های دیگر.

۳- آزمون: در این قسمت از فرآیند تدریس معلم در صورت امکان به شکل الکترونیکی یا مکتوب و در غیر این صورت به حالت شفاهی سوالاتی از درس می‌پرسد. با این هدف که کدام قسمت محتوا بهتر یاد گرفته شده است و در درک کدام مباحث مشکل وجود دارد. همچنین با این کار میزان عملکرد اعضای ارائه دهنده محتوا نیز ارزیابی می‌شود. براساس نتایج به دست آمده در بخش‌های بعدی اشکالات و نواقف برطرف و ترمیم آموزشی صورت می‌گیرد. البته اگر سوال‌ها به صورت تستی تهیه و توسط تیم‌ها اجرا و نمره‌گذاری شود در زمان نیز صرفه‌جویی خواهد شد.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان

مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

<p>۴- نقد و بررسی: در این قسمت نقد نمره هر فرد که بیانگر میزان فهم فرد است و نقد نمره هر تیم که بیانگر میزان فهم تیم است صورت می گیرد. همچنین از روی نمرات هر بخش از محتوا، نقد کیفیت تدریس ها نیز صورت می گیرد.</p> <p>۵- جمع بندی: در این مرحله لازم به توضیح است که بخش های ایفای نقش و حالت های نمایش و عمومی کلاسی، می تواند به اختیار دبیر در بند ۲ روش تدریس یا در این بند اجرا شود. در جمع بندی های مرحله ای یا نهایی انتخاب افراد به طور تصادفی یا آزادانه از تمام تیم ها به تعداد قسمت های محتوا انجام می شود و ارائه یک قسمت از درس توسط یک فرد و بحث در رابطه با آن در اینجا صورت می گیرد. معلم از روش های توضیحی و بارش فکری در جهت ترمیم آموزش و رفع اشتباهات یادگیری استفاده می کند و شکل گیری کامل یادگیری انجام می پذیرد.</p>	
<p>در این مورد تلاش می شود موقعیت و شرایطی به وجود آید تا خلاقیت دانش آموزان به منصفه ظهور برسد. این خلاقیت ها ممکن است در اجرای نمایش، انتخاب فیلم، تهیه انیمیشن، ساخت پاورپوینت و تهیه و تولید سایر رسانه های آموزشی تهیه شده توسط دانش آموزان یا در قالب بیان دیدگاه های جالب و نواندیشانه و... دیده شود. خلاقیت چیزی نیست که از قبل تعیین شود بلکه چیزی هست که فی البداهه خلق می شود.</p>	<p>فعالیت های خلاقانه دانش آموزان</p>
<p>ج: فعالیت های تکمیلی</p>	

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان**

مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

زمان در طول تدریس	<p>الف: تکوینی (در جریان تدریس)</p> <p>۱- قافیه چیست؟ توضیح دهید.</p> <p>۲- معنی لغوی ایهام را بیان کند و یک مثال بگوید.</p> <p>۳- واژه‌های غیر ساده به چند دسته تقسیم می‌شوند.</p> <p>۴- معنی واژه‌های «خلد، خوشا، خنک، شیرو، لعل» را بگوید.</p> <p>۵- درباره «تخلص» چه می‌دانید...</p>	
زمان	<p>ب: ارزشیابی تراکمی</p> <p>۱- در مصراع زیر چند اسم ساده وجود دارد؟ گفتم غم تو دارم گفتا غمت سرآید الف) یک ب) دو ج) سه د) چهارشنبه</p> <p>۲- در بیت زیر چند اسم غیر ساده وجود دارد؟ الف) گفتم ز مهرورزان رسم وفا بیاموز الف) جهش ضمیر داریم. ب) جهش ضمیر نداریم.</p> <p>۴- کدام بیت قافیه و ردیف ندارد؟ الف) گفتم غم تو دارم گفتا غمت سرآید ب) گفتم زمان عشرت دیدی که چون سرآمد ۵- مفهوم بیت «گفتم که نوش لعلت ما را به آرزو کشت/ گفتا تو بندگی کن کاو بنده پرور آید» چیست؟ ۶- بیت «غم و شادی جهان را نبود هیچ ثبات / هر زمان، حال وی از شکل دیگر خواهد شد» با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟ الف) گفتم که نوش لعلت ما را به آرزو کشت ب) گفتم زمان عشرت، دیدی که چون سرآمد گفتا تو بندگی کن کاو بنده پرور آید گفتا خموش حافظ، کاین غصه هم سرآید</p>	ارزشیابی
۵ دقیقه	بیان خلاصه درس توسط معلم به منظور ارائه بازخورد ارزشیابی.	جمع‌بندی و ساخت دانش جدید
۳ دقیقه	مطالعه درس و مروری بر مطالب ارائه شده در کلاس برای جلسه آینده؛ مخصوصاً کسانی که نمرات کمی گرفته‌اند و مشکل یادگیری دارند. عمومی: حل تمرینات صص ۵۱ الی ۵۲	تعیین تکالیف و اقدامات

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان
مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir**

	اقدامات برای جلسه تدریس بعدی: پیش مطالعه گنج حکمت و درس «جمال و کمال»	بعدی
۲دقیقه	مطالعه حافظنامه از استاد بهاءالدین خرمشاهی مطالعه شرح غزل‌های حافظ از حسین علی هروی	معرفی منابع

www.asebankafinet.ir